

## L'élevage des animaux,

# PROJET VEGETAL

### L'élevage des animaux

**Oiseaux, abeilles, chiens, poules, la présence dans la ville d'animaux domestiques et sauvages est de plus en plus massive. Le milieu urbain n'est pas si nocif qu'il n'y paraît.**

#### Enjeux pour la Réunion :

Maintenir un micro élevage en ville est un enjeu écologique et culturel.

Paradoxalement, les villes sont devenues le refuge de bon nombre d'espèces.

Aussi, les abeilles ont subi de grandes hécatombes. Leur disparition est révélatrice de l'appauvrissement de notre environnement, particulièrement après les traitements pour lutter contre le chikungunia. Il est important aujourd'hui de sauvegarder les abeilles.

Ce micro-élevage se révèle être positif à différents niveaux.

Sur le plan écologique, il garantit des temps de transport moindres voire nuls.

Sur le plan économique, l'élevage peut subvenir aux besoins du ménage et des proches.

Il faut veiller à ne pas court-circuiter les filiales d'élevage.

#### Règlementation et précautions d'usage

Le ministère de l'agriculture et de la pêche travaille sur une charte nationale qui sera consacrée aux devoirs de l'homme envers l'animal. Elle rappellera en particulier les grands principes existants dans la réglementation française et communautaire, le rôle et les devoirs des différents acteurs, la nécessité de promouvoir les bonnes pratiques et les chartes de qualité ainsi que le besoin d'informer le public sur l'animal.

Plusieurs mesures techniques ont pour ambition d'améliorer la protection de l'animal en France :

- \* Education et formation afin de recréer un lien entre les citadins et les animaux (mesures 6 à 10);

- \* Promotion de la place de l'animal dans la ville (mesures 11 à 17).

L'élevage ou la présence des animaux dans les espaces urbanisés consistent en ces 4 catégories :

1. La basse-court, volailles
2. Les mini fermes, cochons, cabris, etc... attention à la gestion et à ne pas générer de concurrence,
3. Les abeilles,
4. Les oiseaux.



#### Coûts

Les animaux dans la culture réunionnaise (poulailler, parc à cabris, abeilles, etc.) génèrent de l'économie pour la famille.

Il faut si possible envisager un espace pour les animaux dans l'aménagement.

A l'échelle de la ville, des jardins familiaux peuvent permettre à des familles d'avoir un petit élevage de volailles.

## Exemples à la Réunion,

**ELEVAGE** dans les quartiers, RHI du centre-ville du Port :  
Lors des enquêtes sur le quartier, plus de 2500 animaux ont été recensés.

Poules, canards, abeilles, chiens et chats, tortues, et même un crocodile, ont été comptés.

Ce quartier reflète les quartiers populaires réunionnais. Les animaux sont parties intégrantes du quartier.

En revanche, souvent, lors de la restructuration de ces quartiers, les animaux ne trouvent plus leur place.

Sur le centre-ville du Port, un concours de cages pour animaux a été organisé afin de maintenir les animaux sur le quartier.



## Quelques FERMES PEDAGOGIQUES ont vu le jour.

A St Louis, la ferme pédagogique en agriculture biologique « Lou Cachet' » propose la découverte :

- de son verger Créole, avec ses sentiers pédagogiques des arbres mellifères,
- du rucher, avec la démonstration de la conduite du rucher et une explication de l'intérêt de la protection des abeilles dans l'environnement,
- de sa miellerie.



## Bibliographie

Oiseaux, merveilleux oiseaux - Les dialogues du ciel et de la vie, par Reeves Hubert

[http://www.animaletsociete.com/les\\_34\\_mesures](http://www.animaletsociete.com/les_34_mesures)

<http://www.oiseaux.net/dossiers/gilbert.blaising/les.oiseaux.dans.la.ville.html>

Olivier Darné, le parti poétique : <http://www.parti-poetique.org/parti-poetique2.html>

Cyrille Pradal : [http://www.unaf-apiculture.info/lille\\_recolte\\_2008.htm](http://www.unaf-apiculture.info/lille_recolte_2008.htm)

Bureau d'études urbaines HARAPPA - [www.harappa.fr](http://www.harappa.fr)

## Les abeilles en ville

# PROJET VEGETAL

### Les abeilles en ville

#### Objet

La banque du miel est un dispositif artistique qui développe un outil financier : le compte épargne abeilles. Grâce à celui-ci, on investit dans un service public de pollinisation, mécanisme d'intérêt général. L'argent des sociétaires est collecté et réinvesti dans une installation artistique abritant une ruche ou dans le travail d'un apiculteur qui le rendra à la Banque en miel à partager et en pollinisation.

ONG – Banque du miel (<http://www.banquedumiel.org>)

#### Jeux à la Réunion et plus globalement

L'environnement nous nourrit de ses fruits et les abeilles, grâce au butinage, sont la parfaite liaison au sein de ce processus. Depuis une dizaine d'années, les abeilles disparaissent. Elles fécondent l'environnement : sans elles, il n'y a plus ni fleurs, ni fruits, ni vie...

#### Exemples à la Réunion

Suite à la prolifération des moustiques *aedes albopictus* et à l'épidémie de chikungunya dont ils sont les vecteurs, de gros moyens de désinsectisation ont été mis en œuvre. Les conséquences de ces traitements sur les abeilles, et plus largement sur la faune pollinisatrice a été catastrophique.

L'apiculture réunionnaise est essentiellement une activité de passionnés. On estime à un millier le nombre d'apiculteurs à La Réunion : 300 d'entre eux sont déclarés à la DSV, ce chiffre étant en constante augmentation, 30 sont pluri-actifs et il y a 5 professionnels. Une coopérative regroupe une vingtaine de producteurs. La production est estimée à 150 tonnes par an. Il y a 2 grandes miellées : une en mars/avril pour le baie rose (80% de la production) et une en juillet/août pour le letchis (15% de la production). Les professionnels font du miel toute l'année sur d'autres ressources : miel de forêt, miel de raisins marron, miel d'eucalyptus.

Les villes, constituent aujourd'hui, au travers des parcs urbains et des jardins privés, un milieu intéressant pour les abeilles.

Il est intéressant de penser à des projets d'urbanisation des ruchers, à soumettre aux élus.

#### Exemples ailleurs

Olivier Darné, plasticien et apiculteur, a mis sur pied en 2004, un programme de pollinisation urbaine, afin de protéger les abeilles de l'épandage des pesticides en zone agricole, cause probable de leur mort en grand nombre. Pari réussi puisque les abeilles des villes produisent aujourd'hui bien plus de miel que dans la majorité des régions rurales du monde. Chaque année, entre 200 et 300 kg de Miel béton sont offerts dans les villes, à proximité des ruches installées par l'équipe d'Olivier Darné. Le reste de la production est vendu. La pollinisation régule toute la chaîne alimentaire du vivant. Premier rucher exposé : 2000 – Toit de la Mairie de Saint-Denis (Paris)

Les « Butineurs urbains », mobilier de pollinisation de la ville créé en 2004 dans le cadre du Festival « Paris Quartier d'été », installé à Paris et à Aubervilliers, les « Usiruches » réalisées dans le cadre d'une résidence à Roubaix, au Musée La Piscine et à la Condition Publique, la Bee-Box, ruche suspendue durant l'été 2005 dans le quartier de Stalingrad à Paris près du point éphémère (exposition « Airs de Paris »).

**Miel Béton** : 3 000 ha de ville dans un pot de miel  
Nectar urbain riche et complexe, à l'échelle de la complexité culturelle de la ville, le « miel béton » nous parle de la ville et nous la donne à goûter.  
Poser une ruche quelque part, c'est poser un centre de prospection et délimiter un cercle d'environ 3 km de rayon autour. Ce territoire « invisible » représente alors une superficie de 3 000 ha constituant approximativement la zone de butinage et de prospection de l'abeille.



#### Bibliographie :

ONG – Banque du miel (<http://www.banquedumiel.org>)

## Qu'est-ce qu'un « Pollinisateur urbain » ?

Le « Pollinisateur urbain » est un container industriel normalisé, transformé en une cellule d'habitation et de prospection pour humains et abeilles urbaines. Il abrite une ou plusieurs ruches à cadres mobiles et permet d'héberger jusqu'à 160 000 abeilles. Cellules de pollinisation, sas et nouvel espace sensoriel, le « Pollinisateur urbain » permet à chacun, dans l'intimité de la ruche, entre fascination, appréhension et peur, de vivre un temps de contemplation urbaine, humaine et animale. Refuge et « abri urbain » pour humains et abeilles, il favorise, sous un flux aérien ininterrompu d'ouvrières, la découverte d'un nouveau point de vue d'observation de la ville, elle-même alimentée quotidiennement par des containers, cellules de flux mondialisé. Le « Pollinisateur » constitue un véritable marquage du territoire au fil de ses déplacements et matérialise le point de départ de diverses prospections urbaines.

*Plaquette Olivier Darné*

*Un artiste en résidence Seine-St-Denis*

*(<http://www.seine-saint-denis.fr/IMG/pdf/ODarne.pdf>)*

## PARIS (Des ruches à domicile)

Armand et Michèle récoltent leur excellent miel sur leur balcon au dernier étage d'un immeuble de Paris. Chaque ruche produit une trentaine de kilos par an soit 2 fois plus que le rendement moyen national, qu'ils vendent aux voisins.

Une drôle de vitrine trône dans la salle à manger de ces retraités parisiens : elle contient des cadres verticaux en cire où vit une colonie d'abeilles. Armand Malvesin et Michel Bonnefond ont installé six autres ruches – plus classiques – sur leur balcon, avec l'aval des services vétérinaires et après avoir passé un contrat d'assurance spécifique. Les 20 000 abeilles du couple butinent d'arbres en fleurs des parcs et jardins, garantis sans pesticides. L'union nationale de l'apiculture encourage le développement de ces ruches citadines en bien meilleure santé que les colonies campagnardes.

*([www.unaf-apiculture.info/](http://www.unaf-apiculture.info/))*

*Presse (Magazine : Ca m'intéresse - Novembre 2009)*

## Coûts

Olivier Darné a créé une Banque du Miel. Ce processus financier, développé entre la France, la Suisse et les Pays-Bas, permet au public d'investir dans un service d'intérêt général, grâce à un compte épargne abeilles. Son fonctionnement est simple, les sociétaires de la banque reçoivent un dividende en Miel béton.

